

LA QUERELLA DE LA PLAZUELA  
(La querella de la Ciénaga)

\_Doña Isabela, a la plazuela  
quieren coserla por una esquina.

\_Doña Fermina, lo supe ayer  
Eso pretende el señor Peñalver.

\_Como quien dice, en las narices  
de San Ignacio puso palacio.

\_¡Por Mercaderes tanta portada!  
¡Tan señoriales estas arcadas!

¡Vaya capricho de Peñalver!  
¡Vaya qué vuelta para ir y volver!

\_Al tesorero le sobra el doblón  
Si se le antoja...¡Adiós, callejón!

\_Anda enlazando sus propiedades  
sin miramientos a las vecindades.

\_Y ante el cabildo con indignación  
ya se quejó la familia Chacón.

\_ Es que a una plaza, Doña Fermina  
se le respetan las cuatro esquinas.

¡Vaya capricho de Peñalver!  
¡Vaya qué vuelta para ir y volver!

\_Don Leovigildo, ¿Qué ha dicho el cabildo?

\_Que pasa el pleito al tribunal

\_ ¿Del tribunal, qué siguió, Don Pascual?

\_Sube a la zona de la corona.

\_ ¿Y la corona qué va a disponer?

\_ Buena pregunta para responder

\_ ¿Y la corona qué va a disponer?

\_ Viento a favor del señor... Peñalver.

**Letra y música: Rita del Prado**

La Habana, 2019

Para el proyecto HABANEROS DEL PRADO (Compartido con el arquitecto Aníbal del Prado)

*Nota: Recreación de hechos reales ocurridos alrededor de 1746 y años siguientes, en la entonces llamada Plazuela de la Ciénaga, actualmente Plaza de la Catedral, en La Habana.*