

DULCE MARÍA

La inmensa luna se ha estremecido
y se desprende como un jazmín
se vuelve astillas iluminadas
sobre la yerba de tu jardín.

Cruzó la verja de filigrana
el aire fino de anochecer
va perfumado de hojas de albahaca
o de romero y mar, tal vez.

Y bajo el día se han deshojado
todas mis fugas, al recorrer
en el encanto de tu Vedado
un ser fundido a nuestro ser.

Hoy todavía, Dulce María,
hay quien venere a un framboyán
quien guarde astillas de luna rota
bajo el almendro que crecerá.

Hoy todavía, Dulce María,
tras lo perdido, tras lo vulgar
tras lo aparente, Dulce María
queda poesía en mucha gente
de tu ciudad.

Letra y música: Rita del Prado
La Habana, julio de 2019
Para el proyecto HABANEROS DEL PRADO
(Compartido con el arquitecto Aníbal del Prado)

*Canción inspirada en la obra y el pensamiento de la escritora Dulce María Loynaz
(La Habana 1902-La Habana 1997) Premio Cervantes de Literatura.*

En el texto se mezclan imágenes de distintas obras de D.M.L:

Novela "Jardín", Memorias "Fe de vida" y Poema CXXIV de "Poemas sin nombre"