

AQUEL FRANCÉS  
(Del verdor y el aire)

Bancos y farolas, esplendor y fronda,  
senda de terrazo entre sol y sombras  
Toda la hermosura que perdura, suele ser  
más poderosa que lo turbio de un ayer.

Cumbre y ascensión, inmensidad, colina  
Ancha escalinata desbordando vida  
Toda la hermosura que se ofrenda al porvenir  
suele poner al atavismo, fin.

Bosque acompañando a la ribera  
Franja perpetuando su verdor  
Toda la hermosura que abarcaba aquel francés  
colma nuestros ojos hoy también.

Bordes de la brisa marinera  
Bálsamo de parque en el andar  
Tanto de hermosura descubrió su dialogar  
con La Habana de La Palma Real.

Letra y música: Rita del Prado  
La Habana, 2019  
Proyecto HABANEROS DEL PRADO  
(Compartido con el arquitecto Aníbal del Prado)

*Nota: Canción dedicada al arquitecto paisajista francés Jean Claude Nicolas Forestier  
(Especialmente a su impronta en el urbanismo de La Habana)*